

5 de septiembre de 2023

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En cumplimiento al mandato que nos ha conferido el H. Consejo Divisional a la *Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado*, se procedió a revisar la solicitud de periodo sabático del siguiente profesor, y en consecuencia se presenta la siguiente información:

Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco adscrito al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, solicita periodo sabático por 22 meses, a partir del 6 de noviembre de 2023 al 5 de septiembre de 2025. Anexa su solicitud y programa de actividades avalada por el Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo y constancia oficial de periodo sabático, expedida por la Coordinación de Recursos Humanos de la Unidad.

De acuerdo con el análisis de la documentación presentada y toda vez que cumple con lo estipulado en el artículo 226 del RIPPPA, se recomienda dar por recibida dicha solicitud de sabático.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron en la reunión y se manifestaron a favor de recibir la solicitud: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Dra. Marcela Burgos Vargas y Alumna Amayrani Monserrat Torreblanca.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

Programa de actividades académicas a realizar en el sabático del 6 de noviembre de 2023 al 5 de septiembre de 2025

Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco

Desarrollar un documento que sirva como texto básico para las UEA de Metodológico I y de Metodológico II de la Licenciatura de Diseño de la Comunicación Gráfica y sirva tanto para los alumnos como para los profesores que impartan dichas UEA.

Título del documento:

Pensamiento y semiótica del diseño

Justificación.

Vo.Bo. Dr. Luis Jorge Soto walls

Con base en que he impartida estas UEA de Metodológico I y II de la Licenciatura de DCG por más de 10 años y de haber publicado algunos artículos relacionados a las temáticas que en ellas se imparte, me propongo elaborar un documento que sirva como texto para estas dos UEA.

También se propone que dicho documento sirva como consulta para el Posgrado de Diseño en las UEA de Seminario de Diseño y Seminario de Docencia

Temática

- Pensamiento y conocimiento
- Reflexión y sensibilización
- Comunicación
- Proceso de diseño
- Bases históricas de la semiótica
- La semiótica de Peirce
- La semiología de Saussure

También se plantea terminar el Proyecto de investigación **N 521 Historia, arte, diseño y docencia en las pandemias**, del cual soy responsable y participan varios miembros del Área de Historia del Diseño.

Asimismo, se planea llevar a cabo el XV Coloquio de Historia y Diseño del Área de Historia del Diseño.

Calendarización de las actividades:

| | |
|-------------------------------------|---|
| De noviembre de 2023 a febrero 2024 | Realizar el XV Coloquio y su informe al Consejo Divisional. Desarrollar la temática de Pensamiento y conocimiento del documento de Pensamiento y semiótica del diseño. |
|-------------------------------------|---|

| | |
|-------------------------------------|---|
| | Revisión de los artículos del proyecto colectivo N 521 Historia, arte, diseño y docencia en las pandemias |
| De marzo de 2024 a junio de 2024 | Desarrollar la temática de Reflexión y sensibilización del documento de Pensamiento y semiótica del diseño. Diseño, revisión y dictamen de los artículos del proyecto colectivo N 521 Historia, arte, diseño y docencia en las pandemia |
| De julio de 2024 a octubre de 2024 | Desarrollar la temática de Comunicación y proceso de diseño y Bases históricas de la semiótica del documento de Pensamiento y semiótica del diseño. Enviara a la Comisión Editorial de la División, obtener el ISBN y la reproducción electrónica del documento final del proyecto N 521 Historia, arte, diseño y docencia en las pandemia |
| De noviembre de 2024 a febrero 2025 | Presentar el documento de finalización del proyecto N 521 Historia, arte, diseño y docencia en las pandemias al Consejo Divisional. Desarrollar la temática de La semiología de Saussure del documento de Pensamiento y semiótica del diseño. |
| De marzo de 2025 a junio 2025 | Desarrollar la temática de La semiótica de Peirce del documento de Pensamiento y semiótica del diseño. |
| De julio de 2025 a agosto de 2025 | Terminar el documento de Pensamiento y semiótica del diseño |


 Vc.bo. Dr. Luis Jorge Soto Walls
 Jefe del Departamento de Evaluación
 del Diseño en el Tiempo



SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

[Empty box for identification]

| FECHA DE ELABORACIÓN | DÍA | MES | AÑO |
|----------------------|-----|-----|------|
| | 25 | 08 | 2023 |

DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE: CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

| APELLIDO PATERNO | APELLIDO MATERNO | NOMBRE (S) | NÚM. DE EMPLEADO |
|------------------|----------------------|-------------|------------------|
| Herrera | Gutiérrez de Velasco | Luis Carlos | [Redacted] |

CATEGORÍA Y NIVEL: Titular C

| UNIDAD | DIVISIÓN | DEPARTAMENTO |
|--------------|---------------------------------|------------------------------------|
| AZCAPOTZALCO | CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO | Evaluación del Diseño en el Tiempo |

| FECHA DE INGRESO A LA UAM COMO PERSONAL ACADÉMICO | | | DÍA | MES | AÑO |
|---|--|--|-----|-----|------|
| | | | 11 | 05 | 2004 |

| ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO DISFRUTADO, EN SU CASO | DEL | DÍA | MES | AÑO | AL | DÍA | MES | AÑO | No. DE MESES |
|--|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|--------------|
| | | | | | | | | | |

| FECHA DEL PERIODO SABÁTICO SOLICITADO: | A PARTIR DEL | DÍA | MES | AÑO | AL | DÍA | MES | AÑO | No. DE MESES |
|--|--------------|-----|-----|------|----|-----|-----|------|--------------|
| | | 06 | 11 | 2023 | | 05 | 09 | 2025 | 22 |

(PARA SER LLENADO POR LA OFICINA DEL CONSEJO DIVISIONAL)
 APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL CON EL ACUERDO _____ DE LA SESIÓN _____

| DOCUMENTOS QUE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD: | CONSTANCIA OFICIAL DE SERVICIOS EN LA UNIVERSIDAD | <input checked="" type="checkbox"/> |
|--|---|-------------------------------------|
| | PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR | <input checked="" type="checkbox"/> |

INTERESADO

[Redacted Signature]

FIRMA

APROBACIÓN DEL CONSEJO DIVISIONAL (PRESIDENTE)

NOMBRE Y FIRMA

- T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL
- T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD
- T3 CONSEJO DIVISIONAL
- T4 INTERESADO



NÓMINA Y REGISTROS DE PERSONAL

Folio: CRH-NRP-511-2023

Constancia Oficial para

Período Sabático

Número de Empleado: 

Jueves 10 de agosto de 2023

Consejo Divisional de la
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En mi carácter de Coordinadora de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, hago constar:

El PROFR. LUIS CARLOS HERRERA GUTIERREZ DE VELASCO  labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 11 de mayo de 2004; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

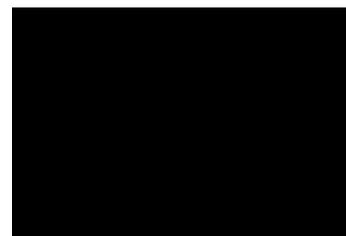
Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno.

Se extiende la presente para los fines a que haya lugar.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

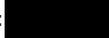


Lic. Nora Edith Salas Alvarado
Coordinadora de Recursos Humanos





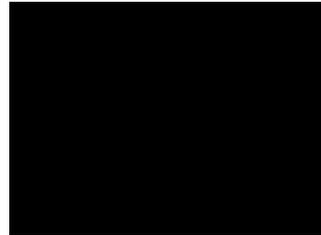
Cálculo para Período Sabático

Número de Empleado: 

Jueves 10 de agosto de 2023

El PROFR. LUIS CARLOS HERRERA GUTIERREZ DE VELASCO , labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 11 de mayo de 2004; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno. Tiene de derecho a 38.5 meses de sabático.



Fwd: SOLICITUD DE SABÁTICO DE LUIS CARLOS HERRERA

1 mensaje

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

29 de agosto de 2023, 13:54

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

[REDACTED]@mail.com>

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita

Por este medio envío a la Comisión de Sabáticos, la comunicación de la Jefatura de Departamento de Evaluación del Diseño en el tiempo referente a la solicitud del Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco.

Agradezco su atención, enviando cordiales saludos.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Azc.

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

M: 55 48701011

Enviado desde [REDACTED]

[REDACTED]@gmail.com>

Date: lun, 28 ago 2023 a las 14:08

Subject: SOLICITUD DE SABÁTICO DE LUIS CARLOS HERRERA

To: <dircad@azc.uam.mx>

Buenas tardes Salvador, espero que te encuentres muy bien, te envío la documentación de solicitud del sábado del Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco, para que me hagas favor de enviarla al Consejo Divisional para su revisión y aprobación, saludos.

Luis Soto Walls.

4 adjuntos



LUIS CARLOS HERRERA GUTIERREZ DE VELASCO (1).pdf

371K



LUIS CARLOS HERRERA GUTIERREZ DE VELASCO 3665 (2).pdf

222K



12182013_SolicituddePeriodoSabatico copia.pdf

775K



Actividades académicas a relizar en el sábado.pdf

154K